

**Автономная некоммерческая профессиональная
образовательная организация
«Сибирская региональная школа бизнеса (колледж)»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
УПВ.01 РОДНОЙ ЯЗЫК**

ОМСК-2022

Автор программы:

преподаватель Кузнецова И.С.

Составлена в соответствии с
примерной программой учебной
дисциплины «Русский язык» для
реализации основной
профессиональной
образовательной программы СПО
по специальности 40.02.02
Правоохранительная
деятельность на базе основного
общего образования утв.
протоколом № 3 от 21 июля 2015
г., ФГОС среднего общего
образования.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена
на заседании ПЦК общеобразовательных
предметов и информационных дисциплин
на 2022-2023 учебный год

Протокол заседания ПЦК № 1 от «__» августа 2022 г.

Председатель ПЦК _____ А.К. Ханафина

УТВЕРЖДЕНО «__» _____ 2022 г.

Зам. директора _____ В.В. Швыдко

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРЕДМЕТА РОДНОЙ ЯЗЫК.....	4
2. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА РОДНОЙ ЯЗЫК.	8
3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА РОДНОЙ ЯЗЫК.....	14

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРЕДМЕТА РОДНОЙ ЯЗЫК

- *личностные:*

Л 1. российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

Л 2. гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

Л 3. готовность к служению Отечеству, его защите;

Л4. сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

Л 5. сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

Л 6. толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

Л 7. навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

Л 8. нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

• **метапредметные:**

М 1. умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

М 2. умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

М 3. умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

М 4. владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

М 5. владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

предметные:

П 1. сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;

- П 2. сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- П 3. владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- П 4. владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- П 5. сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- П 6. владение различными приёмами редактирования текстов;
- П 7. сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;
- П 8. сформированность представлений об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР 13. Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности.

ЛР 14. Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

ЛР 15. Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА РОДНОЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы и самостоятельная работа обучающихся
<i>1</i>	<i>2</i>
Раздел 1. Язык и культура	
	<p>Содержание: Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.</p> <p>Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.</p>
Раздел 2. Культура речи	
	<p>Содержание: Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.</p> <p>Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.</p> <p>Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</p> <p>Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов <i>благодаря, согласно, вопреки</i>; предлога <i>по</i> с количественными</p>

числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогово, *по, из*, св составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Содержание: Язык и речь. Виды речевой деятельности. Формы речи: монолог, диалог.

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Вторичный текст. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи.

Реклама как вид текста. История рекламы. Три разновидности рекламы по форме выражения: устная, изобразительная и письменная.

Общая характеристика рекламы. Цели, функции типы рекламы. Структура рекламы. Язык рекламы.

Как не надо делать рекламу: неэтичная, скучная реклама.

Социокультурная роль рекламы.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст.

Афоризмы. Прецедентные тексты.

Сбор материала для письменного и устного высказывания .Выбор темы реферата (доклада) и обдумывание основной мысли.

Выбор коммуникативной стратегии: анализ речевой ситуации, оценка будущих слушателей/читателей, предстоящей речевой обстановки, осознание цели будущего высказывания (письменного или устного).

Работа над содержанием речи: сбор и систематизация материала для будущего высказывания. Анализ

литературы по теме: составление библиографии, отбор книг, статей, интернет – публикаций по теме; их чтение и составление конспектов (полных или сжатых), тезисов, аннотаций и т.п. Конспектирование лекций учителя на заданную тему, особенности письменной передачи текста, воспринимаемого на слух. Сопоставление собственного взгляда с мнениями, отражёнными в прочитанных текстах, в прослушанных выступлениях, докладах, лекциях по теме. Выделение главной и второстепенной информации. Отбор наиболее удачных и ярких доказательств основной мысли в соответствии с целью и ситуацией речевого общения. Прямое и обратное доказательство. Тезисы и аргументы. Способы цитирования в письменном пересказе прочитанной и прослушанной информации.

Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании. Систематизация и структурирование собранного по теме материала, составление предварительного плана. Продумывание композиции высказывания: вступления, главной части, заключения. Вступление как способ введения основной мысли. Виды и формы вступления. Особенности вступления и заключения публичного выступления.

Основная часть речевого высказывания. Подчиненность доказательств главной идее текста. Обдумывание последовательности в изложении доказательств как условие развития главной мысли высказывания. Логические формы и приёмы изложения (дедукция, индукция, аналогия). Виды аргументов, правила и способы аргументации, убедительность аргументов.

Заключение и основная мысль текста (устного и письменного). Функция заключения, варианты заключений.

Смысловые части письменного текста и абзац. Разные способы связи частей текста и предложений.

Смысловые части устного высказывания и интонационные средства их связи.

Логичность и упорядоченность мысли как требование к письменному и устному речевому высказыванию.

Риторические вопросы, вопросно-ответный ход как способ развития мысли текста.

Причинно-следственные отношения и способы их выражения в речи (лексические, синтаксические). Языковые средства, подчёркивающие движение мысли в письменном тексте.

Использование специфических средств письма для точной передачи мысли; абзац, знаки препинания, заглавные буквы и др.

Специфические средства устной речи и использование их для точной передачи мысли. Стили произношения (нейтральный, высокий и разговорный), их особенности и уместность использования в разных ситуациях общения.

Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств.

	<p>Точность передачи мысли как важное требование к устному и письменному высказыванию. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.</p> <p>Уместное использование языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации. Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, ясности и стилистической уместности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов, языковых средств, наиболее подходящий в данной речевой ситуации.</p> <p>Оценка точности, чистоты, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.</p> <p>Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя. Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др. Использование в письменном высказывании средств эмоционального воздействия на читателя. Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи: риторическое обращение, инверсия, синтаксический параллелизм, анафора, эпифора, антитеза, оксюморон, градация, эллипсис, умолчание т.д. Графическое оформление текста как средство эмоционального воздействия на читателя.</p>
<p>Примерные темы индивидуальных проектных работ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Жанр интервью в современных газетах 2. Искусство вести беседу 3. Телевидение и литература: что окажется сильнее 4. Как влияют социальные сети на язык. 5. Край родной в легендах и преданиях. 6. Научные открытия А.А. Шахматова. 7. Причины заимствования в современном русском языке. 8. Приемы речевого воздействия в газетных публикациях. 9. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. 10. Структурные особенности русских метафор. 11. Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций). 12. Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.

- | | |
|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none">13. Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.14. Сетевой знак @ в разных языках.15. Слоганы в языке современной рекламы.16. Являются ли жесты универсальным языком человечества?17. Роль "ников" в интернете.18. Язык как отражение национального характера.19. Место русского языка среди других предметов в нашем колледже.20. Языковой портрет студента нашего колледжа.21. Как влияют социальные сети на язык?22. Особенности языка СМС сообщений.23. Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий. |
|--|--|

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА РОДНОЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Тема занятия, практических занятий, контрольных работ, самостоятельных работ обучающихся	Количество часов	Вид занятия	Личностные, метапредметные, предметные результаты, ЛР из РПВ
1	2	3	4	5
Раздел 1. Язык и культура				
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Русский язык в Российской Федерации и в современном мире. Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление. Отражение в русском языке культуры и истории русского народа.	2	Лекция	Л 1-3; М2; П1,2,4,8 ЛР 5, 8, 13
	Написание реферата на тему: «А.С. Пушкин – создатель современного русского литературного языка, «Предшественники А.С. Пушкина и их влияние на развитие русского языка» (Л.М.Ломоносов, Н.М. Карамзин, В.А. Жуковский, К.Н. Батюшков и др.), «В.И. Даль - создатель "Толкового словаря живого великорусского языка», (на выбор).	6	Самостоятельная работа №1	Л5; М3,4; П 1,2 ЛР 5, 14

	<p>ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Ключевые слова русской культуры.</p> <p>Крылатые слова и выражения в русском языке.</p>	2	Практическое занятие №1	Л 1; М5; П1 ЛР 1, 5, 11, 13
	<p>ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.</p>	2	Урок	Л 6; М5; П1,2 ЛР 5, 13
	<p>ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.</p>	2	Урок	Л 2; М5; П1,2,4 ЛР 5, 7
	<p>ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов в современном русском языке.</p>	2	Урок	Л 2; М5; П 3,4,8 ЛР 8, 13
	<p>ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины.</p>	2	Урок	Л 2; М5; П 3,4 ЛР 5
	<p>Краткий конспект статьи по выбору на тему: «Язык и общество» (на примере публицистики Д.С. Лихачёва)</p>	4	Самостоятельная работа №2	Л 2,5; М 1,5; П 1,2 ЛР 1, 14

	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Отражение исторических процессов в именах собственных. Топонимика. Ономастика.	2	Практическое занятие №2	Л 2; М5; П 3,4,8 ЛР 5, 7
	Сочинение -рассуждение на тему: «Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край», «Добро».	6	Самостоятельная работа №3	Л 1,2,5; М 1,5; П 1,2 ЛР 5, 15
Раздел 2. Культура речи				
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	2	Урок	Л 2; М5; П 3,4 ЛР 1, 13, 14
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	2	Практическое занятие №3	Л 2; М5; П 3,4,8 ЛР 1, 13, 14
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	2	Практическое занятие №4	Л 2; М5; П 3,4,8 ЛР 1, 13, 14
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением	2	Лекция	Л 2; М5; П3,4.

лексической сочетаемости.			ЛР 13
ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Лексика ограниченного употребления. Паронимы. Профессионализмы. Жаргонизмы. Стилистические нормы.	2	Урок	Л 2; М5; П3,4 ЛР 1, 8, 13, 15
Составление лингвистического кроссворда по теме: «Лексика», оформление презентации по теме (на выбор)	4	Самостоятельная работа №4	Л 5,7; М 3; П 1,2,3 ЛР 14
ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Русская фразеология. Употребление фразеологизмов в речи.	2	Урок	Л 2; М5; П3,4 ЛР 5, 8
Лингвистическое сочинение о значении какого-либо фразеологизма или крылатой фразы.	4	Самостоятельная работа №5	Л 5,7; М 3; П 1,2,3 ЛР 5
Подготовка сообщения на тему: «Словари – «собиратели слов», «Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе», оформление презентации по теме (на выбор)	6	Самостоятельная работа №6	Л5; М3,4; П 1,2 ЛР 14
ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	2	Урок	Л 2; М5; П3 ЛР 5, 13
ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	2	Практическое занятие №5	Л 2; М5; П3. ЛР 13,14

	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	2	Практическое занятие №6	Л 2; М5; ПЗ,8 ЛР 1, 13
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Употребление причастий в речи и художественной литературе.	2	Урок	Л 2; М5; ПЗ ЛР 5, 13
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	2	Лекция	Л 2; М5; ПЗ ЛР 13
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.	2 2	Практическое занятие №7,8	Л 2; М5; ПЗ ЛР 13, 14
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Синтаксические нормы. Нормы согласования и управления.	2	Урок	Л 2; М5; ПЗ ЛР 13, 14
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Синтаксические нормы. Построение предложений с косвенной речью.	2	Урок	Л 2; М5; ПЗ ЛР 13, 14
	Упражнения на различные виды норм	4	Самостоятельная работа (Moodle) №7	Л 1,2,5; М 1,5; П 1,2 ЛР 14
	Контрольный срез № 1	2	Урок	Л5; М4; П2,3

				ЛР 14
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Речевой этикет в деловом общении.	2	Лекция	Л 2; М5; ПЗ,4 ЛР 5, 7, 8, 13
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении	2	Урок	Л 2,6,7; М5; ПЗ,4 ЛР 5, 7, 8, 13
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	2	Практическое занятие №9	Л 2,6,7; М5; ПЗ,4 ЛР 5, 7, 8, 13
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Речевой этикет современной молодежи. Молодежный сленг и отношение к нему.	2	Урок	Л 2,6,7; М5; ПЗ,4 ЛР 5, 7, 8, 13
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. интернет-дискуссии, интернет-полемики.	2	Урок	Л 2,6,7; М5; ПЗ,4 ЛР 5, 7, 8, 13
	Подготовка сообщения на тему: «Речевые особенности электронной переписки», оформление презентации по теме (на выбор)	4	Самостоятельная работа №8	Л5; М3,4; П 1,2 ЛР 7, 8, 13
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.				
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения. Фактическое (контактоустанавливающие) общение.	2	Лекция	Л 2,6,7; М5; ПЗ,4 ЛР 7, 8, 11

	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия	2	Урок	Л 2; М5; П3,4,7 ЛР 5, 13, 15
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Монолог. Публичное выступление.	2 2	Практическое занятие №10,11	Л 2; М5; П3,4,7 ЛР 5, 13, 15
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.	2	Лекция	Л 2; М5; П3,4,7 ЛР 7, 8, 13
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Функциональные разновидности языка. Научный стиль. Терминологические словари и справочники.	2	Урок	Л 2; М5; П3,4,7,8 ЛР 14, 15
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Официально-деловой стиль. Резюме. Автобиография.	2	Урок	Л 2; М5; П3,4,5,7 ЛР 14, 15
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Разговорная речь. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи	2	Урок	Л 2; М5; П 3,4,5,7 ЛР 7, 13
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Язык художественной литературы.	2	Практическое занятие №12	Л 2; М5; П 3,4,5,7 ЛР 5, 7, 11
	Анализ художественного текста. Исследовательская работа по рассказу А.И.Солженицына «Матренин двор»	4	Самостоятельная работа №9	Л 1,2,5; М 1,5; П 5,6,7

			ЛР 7, 8
ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Язык и речь. Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация	2	Урок	Л 2; М5; П3,4,5,7 ЛР 7, 8, 11
ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты	2	Урок	Л 2; М5; П3,4,5,7 ЛР 7, 8, 13
ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Признаки текста. Виды связей предложений в тексте	2	Практическое занятие №13	Л 2; М5; П3,4,5,7 ЛР 14
Сочинение-рассуждение на тему: «Взаимоотношение поколений» (на примере романа И.С. Тургенева).	4	Самостоятельная работа №10	Л 1,2,5; М 1,5; П 1,2 ЛР 5
ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	2	Урок	Л 2; М5; П3,4,5,7 ЛР 14
ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Типы речи: повествование, описание, рассуждение.	1	Урок	Л 2; М5; П3,4,5,7 ЛР 14
Контрольный срез № 2	1	Урок	Л5; М4; П2,3,4,5 ЛР 14

	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Вторичный текст. Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат.	2	Урок	Л 2; М5; П3,4,5,7 ЛР 14, 15
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Сбор материала для устного и письменного высказывания. Развитие основной мысли в устном и письменном высказывании.	2	Урок	Л 2; М5; П3,4,5,7 ЛР 13, 14
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Реклама как вид текста. Речевые приёмы в организации рекламного слогана.	2	Практическое занятие №14	Л 2,5; М3,5; П1-5,7 ЛР 7, 8, 14, 15
	ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Точность и правильность письменного и устного высказывания. Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя. Выразительность речи.	2	Урок	Л 2; М5; П3,4,5,7 ЛР 13
Консультация к экзамену				
Промежуточная аттестация в форме экзамена				
Всего:		138		